

PROGRAMA DE DISCIPLINADisciplina: **DIREITO PENAL I**

Código da Disciplina: JUR 413

Curso: Direito

Semestre de oferta da disciplina: 3º

Faculdade responsável: Faculdade de Direito

Programa em vigência a partir de:

Número de créditos: 04

Carga Horária total: 60

Horas/aula: 72

EMENTA

Introdução – A Norma Penal – Aplicação da Lei Penal – Do Crime – Da Imputabilidade penal – Do Concurso de Pessoas.

OBJETIVO GERAL

Possibilitar ao aluno o estudo do ilícito penal e sua respectiva sanção, bem como a evolução histórica do direito penal, conceitos, teorias e princípios básicos, de forma a suscitar discussões e debates sobre o evento criminoso e a legislação penal vigente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Fornecer noções gerais acerca do Direito Penal e as suas ciências auxiliares, bem como oportunizar ao aluno uma visão crítica da função social da referida disciplina;
- Analisar os fundamentos históricos e doutrinários sobre o surgimento, desenvolvimento, fases e principais expoentes do Direito Penal;
- Analisar o desenvolvimento do Direito Penal e as Escolas Penais que propiciaram sua atual estrutura;
- Reconhecer e aplicar os institutos e princípios gerais do Direito Penal em casos concretos;
- Analisar de forma interdisciplinar o Direito Penal dogmático, sua concepção e aplicabilidade na atualidade;
- Interpretar a lei penal de acordo com princípios de hermenêutica;
- Aplicar a lei penal no tempo e no espaço;
- Desenvolver no aluno a habilidade de analisar a existência de crime à luz das Teorias da Norma Penal e do Crime;
- Identificar os casos de imputabilidade penal;
- Compreender o concurso de pessoas nas espécies de crimes;
- Entender os efeitos de extinção de punibilidade.

CONTEÚDO

UNIDADE I - CONCEITO E NATUREZA DO DIREITO PENAL.

UNIDADE II - EVOLUÇÃO HISTÓRICA DO DIREITO PENAL.

UNIDADE III - AS DOCTRINAS E ESCOLAS PENAIS.

UNIDADE IV - HISTÓRICO DA LEGISLAÇÃO PENAL DO BRASIL.

UNIDADE V - DA APLICAÇÃO DA LEI PENAL.

5.1 - Anterioridade da Lei

5.2 - Lei Penal no Tempo



5.3 - Lei Excepcional ou Temporária

5.4 - Tempo de Crime

5.5 - Territorialidade

5.6 - Lugar do Crime

5.7 - Extraterritorialidade

5.8 - Pena Cumprida no Estrangeiro

5.9 - Eficácia da Sentença Estrangeira

5.10- Contagem de Prazo

5.11- Frações Computáveis da Pena

5.12- Legislação Especial

UNIDADE VI - DO CRIME

6.1 - Relação de Causalidade

6.2 - Superveniência de Causa Independente

6.3 - Relevância da Omissão

6.4 - Crime Consumado

6.5 - Tentativa

6.6 - Pena da Tentativa

6.7 - Desistência Voluntária e Arrependimento eficaz

6.8 - Arrependimento Posterior

6.9 - Crime Impossível

6.10 - Crime Doloso

6.11 - Crime Culposos

6.12 - Agravação pelo Resultado

6.13 - Erro sobre elemento do tipo

6.14 - Discriminantes putativas

6.15 - Erro determinado por terceiro

6.16 - Erro sobre a pessoa

6.17 - Erro sobre a ilicitude do fato

6.18 - Coação irresistível e obediência Hierárquica

6.19 - Exclusão de ilicitude

6.20 - Excesso Punível

6.21 - Estado de Necessidade

6.22 - Legítima Defesa

UNIDADE VII - DA IMPUTABILIDADE PENAL.

7.1 - Inimputáveis

7.2 - Menores de dezoito anos

7.3 - Emoção e paixão

7.4 - Embriaguez

UNIDADE VIII - DO CONCURSO DE PESSOAS.

8.1 Conceitos Natureza jurídica

8.2 Teorias e requisitos

8.3 Teoria sobre Autoria e participação

8.4 Autoria direta, mediata e coautoria

8.5 Participação: instigação e cumplicidade

8.6 A problemática do concurso nos crimes culposos, omissivos próprios e impróprios

8.7 Cooperação dolosamente distinta

8.8 Circunstâncias comunicáveis e incommunicáveis

8.9 - Comunicabilidade das Circunstâncias

8.10- Coparticipação e Inexecução do Crime

8.11- Autoria Incerta

8.12- A Multidão Delinquente

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

Exposição oral / dialogada

Motivação com leituras, charges, situações problemas ou peques nos vídeos

Discussões, debates e questionamentos de temas sociais sob a perspectiva jurídica

Leituras e estudos dirigidos

Atividades escritas individuais e em grupos

Apresentações por parte dos alunos de: plenárias, painéis, mini aulas etc.

FORMAS DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de: frequência e pontualidade por parte do aluno

participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina

discussão fundamentada individual e em equipe

trabalhos sistematizados – produções individuais, coletivas e apresentações em sala de aula:

fichamentos, resenhas e painéis sobre leituras complementares realizadas.

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

BRASIL, **Código Penal, Processo Penal e Constituição Federal – 3 em 1** – São Paulo: Saraiva, 2014.

BITENCOURT, Cezar Roberto. **Tratado de Direito Penal-parte geral**. v.1. 19ª ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

GOMES, Luiz Flávio e MOLINA, Antonio García-Pablos de. **Direito Penal**. v. 2. 2ª ed. São Paulo: Ed. Revista dos Tribunais, 2009.

JESUS, Damásio Evangelista de. **Direito Penal, Volume 1: Parte Geral**. 35ª ed. São Paulo: Ed. Saraiva, 2014.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

BITENCOURT, Cezar Roberto. **Tratado de direito penal**. 21ª ed. Vol.1, São Paulo: RT, 2015.

CUNHA, Rogério Sanches. **Manual de Direito Penal** –São Paulo: JusPODIVM, 2015.

GOMES, Luiz Flávio. **Direito Penal. Parte Geral**. São Paulo: RT, 2009, vol. 2.

JESUS, Damásio E. de. **Direito Penal: Parte Geral**. São Paulo: Saraiva, 2015, 1º vol.

NUCCI, Guilherme de Souza. **Manual de Direito Penal: Parte geral / parte especial**. São Paulo: Editora Revista dos Tribunais, 2014.

VADE MECUM, **Legislação selecionada para OAB concursos/coordenação** Darlan Barros, Marco Antonio de Araujo Junior. 7. ed. São Paulo. Editora Revista dos Tribunais, 2015.